

**ΠΜΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΘΕΑΤΡΟ. ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ, ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2022-2023**

**Ειδίκευση: Δραματουργία και Παράσταση**

**Δευτέρα:** Εργαστήριο Υποκριτικής, 18:00-21:00, Διδάσκων : Δημήτρης Καταλειφός, Έναρξη 06/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ.640 (6<sup>ος</sup> όροφος)

**Τρίτη:** Εργαστήριο Δραματολογίας, 17:00-19:00, Διδάσκουσα: Ειρήνη Μουντράκη Έναρξη 07/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ.915 (9ος όροφος)

**Τρίτη:** Ανάλυση Παράστασης, 19:00-21:00, Διδάσκοντες: Γρηγόρης Ιωαννίδης (**Τμήμα 1**), Λεωνίδα Παπαδόπουλος (**Τμήμα 2**), Ειρήνη Μουντράκη (**Τμήμα 3**). (Το μάθημα είναι κοινό υποχρεωτικό και για τις 3 ειδικεύσεις. Τα τμήματα θα είναι τα ίδια , όπως είχαν δημιουργηθεί στο 1<sup>ο</sup> εξάμηνο.

Έναρξη 07/03/2023, **Μάθημα Υποχρεωτικό** αιθ.915,916,914 (9<sup>ος</sup> όροφος)

**Τετάρτη:** Σύγχρονο θέατρο και πρωτοπορίες του Θεάτρου, 18:00-21:00, Διδάσκουσα: Μιχαέλα Αντωνίου, Έναρξη 08/03/2023, **Μάθημα Υποχρεωτικό** αιθ.638 (6ος όροφος)

**Πέμπτη:** Εργαστήριο Σκηνοθεσίας, 17:30-20:30, Διδάσκων: Θωμάς Μοσχόπουλος Έναρξη 16/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ. 915 (9ος όροφος)

**Ειδίκευση: Διδακτική του Θεάτρου**

**Δευτέρα:** Διδακτική του Θεάτρου: Θεωρία και Πράξη, 17:00-19:00, Διδάσκουσα: Κλειώ Φανουράκη, Έναρξη 06/03/2023, **Μάθημα Υποχρεωτικό** αιθ.914 (9<sup>ος</sup> όροφος)

**Δευτέρα:** Εφαρμοσμένο Θέατρο, 19:00-21:30, Διδάσκουσα: Αικατερίνη Διακουμοπούλου, Έναρξη 06/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ.914 (9ος όροφος)

**Τρίτη:** Ανάλυση Παράστασης, 19:00-21:00, Διδάσκοντες: Γρηγόρης Ιωαννίδης (**Τμήμα 1**), Λεωνίδα Παπαδόπουλος (**Τμήμα 2**), Ειρήνη Μουντράκη (**Τμήμα 3**). (Το μάθημα είναι κοινό υποχρεωτικό και για τις 3 ειδικεύσεις. Τα τμήματα θα είναι τα ίδια , όπως είχαν συγκροτηθεί στο 1<sup>ο</sup> εξάμηνο.

Έναρξη 07/03/2023, **Μάθημα Υποχρεωτικό** αιθ.915,916,914 (9ος όροφος)

**Τετάρτη:** Δραματουργία για παιδιά και νέους, 17:00-19:00, Διδάσκοντες: Μαίρη Δημάκη Ζώρα/ Τάκης Τζαμαργιάς , Έναρξη 08/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ. 915 (9ος όροφος)

**Πέμπτη:** Θέατρο και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση «Σκηνογραφία /Ενδυματολογία στη σχολική σκηνή», 17:30-20:30, Διδάσκουσα: Έλια Λακίδου Έναρξη 09/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ. 640 (6ος όροφος)

### **Ειδίκευση: Θεατρική Μετάφραση και Δημιουργική γραφή**

**Δευτέρα:** Μεταφρασεολογία/Θεωρία της Θεατρικής Μετάφρασης, 18:00-21:00,  
Διδάσκουσα: Τιτίκα Δημητρούλια, Έναρξη 06/03/2023, **Μάθημα Υποχρεωτικό** αιθ.915 (9ος όροφος)

**Τρίτη:** Εργαστήριο θεατρικής μετάφρασης, 17:00-19:00, Διδάσκουσα: Μαρία Μπαϊρακτάρη,  
Έναρξη 07/03/2023, **Μάθημα Επιλογής**, αιθ.826 (8<sup>ος</sup> όροφος)

**Τρίτη:** Ανάλυση Παράστασης, 19:00-21:00, Διδάσκοντες: Γρηγόρης Ιωαννίδης (**Τμήμα 1**),  
Λεωνίδας Παπαδόπουλος (**Τμήμα 2**), Ειρήνη Μουντράκη (**Τμήμα 3**). (Το μάθημα είναι κοινό υποχρεωτικό και για τις 3 ειδικεύσεις. Τα τμήματα θα είναι τα ίδια , όπως είχαν συγκροτηθεί στο 1ο εξάμηνο.  
Έναρξη 07/03/2023, **Μάθημα Υποχρεωτικό** αιθ.915,916,914 (9<sup>ος</sup> όροφος)

**Τετάρτη:** Διασκευή λογοτεχνικών έργων για το θέατρο για παιδιά και νέους, 19:00-21:00,  
Διδάσκοντες: Μαίρη Δημάκη-Ζώρα/ Τάκης Τζαμαργιάς, αιθ. 915 (9<sup>ος</sup> όροφος)  
Έναρξη 08/03/2023, **Μάθημα Επιλογής**

**Πέμπτη:** Ενδογλωσσική μετάφραση, 17:00-19:00, Διδάσκουσα: Ιωάννα Ρεμεδιάκη,  
Έναρξη 09/03/2023, **Μάθημα Επιλογής** αιθ. 916 (9ος όροφος)

\* Η διδασκαλία των μαθημάτων θα ξεκινήσει στις 06/03/2023 δια ζώσης στην Φιλοσοφική Σχολή ΕΚΠΑ.

\* Από τα 3 μαθήματα επιλογής που προσφέρονται ανά ειδίκευση, επιλέγετε τα 2.

\* Οι φοιτητές πλήρους φοίτησης επιλέγετε συνολικά 4 μαθήματα, και οι φοιτητές μερικής φοίτησης έως 2 μαθήματα.

\* Η πλατφόρμα my-uni.uoa.gr για την δήλωση μαθημάτων θα ανοίξει στις 23/03/2023.

Μπεναρδής Θεόφιλος

Πανεπιστήμιο Αθηνών  
Φιλοσοφική Σχολή Τμήμα Θεατρικών Σπουδών  
Γραμματεία Μεταπτυχιακών Σπουδών  
«Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο. Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση»  
Τηλ. 2107277950  
email: [thbena@uoa.gr](mailto:thbena@uoa.gr)